



Bauhaus
 Networking Ideas
 and Practice
 Umrežavanje ideja
 i prakse

Slavna škola Bauhaus u fokusu međunarodnog projekta Muzeja suvremene umjetnosti

ZAGREB - Zagrebački Muzej suvremene umjetnosti (MSU) iduće će dvije godine biti nositelj projekta "Bauhaus - umrežavanje ideja i prakse", koji će istražiti i predstaviti djelovanje umjetnika iz regije školovanih na toj slavnoj školi za arhitekturu, dizajn i vizualne umjetnosti, a sve počinje danas sastankom svih koordinatora projekta u Zagrebu.

Uz MSU, u projektu sudjeluju Universalmuseum Joanneum iz Graza, Akademija likovnih umjetnosti iz Sarajeva te Loški muzej iz Škofje Loke, čiji će stručnjaci provesti arhivsko istraživanje, digitalizaciju građe, izradu web portala i baze podataka kao platforme za buduća istraživanja te organizirati stručne skupove i radionice.

- Obradit ćemo opuse učenika Bauhauusa, iz Hrvatske to su Otti Berger, Gustav Bohutinsky, Ivana Tomljenović Meller, iz Slovenije August Černigoj, a iz BiH Selman Selmanagić, rekla je na konferenciji za novinare Vesna Meštrić, koja vodi projekt u suradnji s Jadrankom Vinterhalter.

- Pratit ćemo koncepte i pedagoške metode rada

te škole i njene utjecaje na poslijeratnu suvremenu umjetnost, dizajn i arhitekturu, s posebnim osvrtom na zagrebačku grupu EXAT 51, arhitektonsku praksu Huberta Hoffmanna u Grazu i ljubljanskog Smjera B, dodala je Meštrić.

Za proljeće 2015. je najavljena istoimena izložba u MSU, na kojoj će se, pored radova umjetnika iz regije i dokumentacije iz tog vremena, prikazati djela njihovih profesora, među kojima su Marcel Breuer, Vasilij Kandinski, Paul Klee, Laszlo Moholy-Nagy i drugi. Nakon Zagreba, u različitim kustoskim koncepcijama izložba će se postaviti u Sarajevu, Škofji Loki i Grazu.

Snježana Pintarić, ravnateljica MSU, smatra kako je projekt izniman i zato što je njegov znanstveno-istraživački karakter u skladu s misijom MSU-a da prikuplja radove za svoju zbirku, promiče suvremenu umjetnost i dolazi do novih saznanja. To je važno za reinterpretaciju naših zbirki i pogleda na suvremenu umjetnost, istaknula je. (Hina)



Dvodnevni skup održava se u zagrebačkom MSU-u