

Horvátországi MAGYAR NAPLÓ

XI. évfolyam 41. szám 2013. október 31. Ára: 2 kn www.smu-mesz.hr

Kisebbségi magyar hetilap



1956-ra emlékeztünk...

Együttműködés a Kortárs Művészetek Múzeumával

A zágrábi Kortárs Művészetek Múzeuma 2013. október 1-jén kezdte el kibontakoztatni a Bauhaus - Hálózati Ötletek és Gyakorlat projektjét, amely az EU támogatásával jön létre. A Magyar Egyesületek Szövetsége is társult a projekthez, amelynek keretében együttműködésen alapuló könyv kiadását tervezik.

Bauhaus - Hálózati Ötletek és Gyakorlat (BauNet) elnevezésű kutatási és kiállítási projekt négy ország négy intézményét kapcsolja össze. A projekt vezetője a zágrábi Kortárs Művészetek Múzeuma, amelyhez az ausztriai Universalmuseum Joanneum társult Grazból, valamint a Bosznia - Hercegovinai Szépművészeti Akadémia Szarajevóból és a szlovéniai Loški muzej Škofja Lokából.

- A projekt keretén belül a Weimarban, majd később a Dessauban és Berlinben működő nevezetes Bauhaus iskola diákjai tevékenységének a tanulmányozását végezzük el. Nevezetesen azt, hogy az ottani iskolából kikerült diákoknak milyen hatásai voltak erre a vidékre a múlt század ötvenes éveiben. E kutatásban került a képbe a baranyai születésű, magyar-horvát gyökerekkel rendelkező Berger Otti művésznő is. Itt kapcsolatba léptünk a Magyar Egyesületek Szövetségével, mivel egy ehhez kapcsolódó könyv megjelenésén dolgoznak, amely beleillik az általunk veze-

tett projekt anyagába - mondta el lapunknak Vesna Meštrić, a zágrábi Kortárs Művészetek Múzeumának kurátora és a Bauhaus - Hálózati Ötletek és Gyakorlat (BauNet) elnevezésű Projekt vezetője.

- A publikációt a Zágrábi Kisebbségi Tanács támogatásával tudjuk megvalósítani. Otti Berger művésznő szülőföldjét, vagyis annak egy részét mutatjuk be a kötet első fejezetében. A kötet második fejezetében Berger Otti életét és a karancsi születésű Weininger Andor a Bauhaus-iskolai tanárnak az életét mutatja be. Gyakorlatilag az említettek életét és munkásságát jegyezzük le, ami valamilyen formában ennek a projektnek a részét képezi majd. A kötetek főszerkesztője Milan Sivački lesz, aki ebben az esetben a MESZ és a Múzeum közti összekötő kapocs szerepét is betölti majd - mondta el Sipos Zsivics Tünde, a MESZ publikációért felelős megbízottja.

- Igazából a téma kötött minket össze. A projekt számos együttműködési lehetőséget nyitott meg előttünk. A projektnek meghatározott céljai vannak, mégpedig a kutatás, a publikáció és a kiállítás. Nagyon sokan sokféleképpen kapcsolódnak össze ennek köszönhetően, de mindenkiben és mindenben egy a közös, hogy a Bauhaus kutatásával foglalkoznak - tette hozzá Vesna Meštrić.

B.A.



A projektbemutató konferencia