

# DELO

sreda, 22.04.2015

[Home](#)
[Novice](#)
[Svet](#)
[Gospodarstvo](#)
[Mnenja](#)
[Šport](#)
[Kultura](#)
[Znanje](#)
[Prosti čas](#)
[Multimedija](#)
[Naroči se](#)

Kultura > Vizualna umetnost > Avgust Černigoj bo poslej tudi digitalen

Sobotna Ozadja NeDelo

[Tweet](#) 0
 [g+1](#) 0
 [Recommend](#) 0
 [Print](#)
[Email](#)

## Avgust Černigoj bo poslej tudi digitalen

V Lipici se je začela digitalizacija Černigojevih del, za katero bodo poskrbeli strokovnjaki Loškega muzeja.

V. U., Delo.si/STA  
sob, 29.11.2014, 08:00

**Ključne besede:** Avgust Černigoj, Kobilarna Lipica, Loški muzej, digitalizacija



Galerija Avgusta Černigoja v Lipici. Foto: Arhiv Kobilarne Lipica

### Podobne vsebine, ki jih zdaj berejo drugi

- Ta članek trenutno bere 2 uporabniki
- Arhiv: Kabinet čudes: Tržaški konstruktivistični ambient 1 uporabnik
- Z evropskimi sredstvi bodo uredili območje Kobilarne Lipica 2 uporabniki
- Arhiv: Vsemuzejska vstaja na solinah 1 uporabnik
- Arhiv: Lipica Turizem najbrž dokončno potopljena 1 uporabnik

### Vizualna umetnost

#### Umetnostnozgodovinska nagrada Izidorja Cankarja dr. Juretu Mikužu

V. U., Delo.si/STA ob 11:00



Priznanji bosta prejela dr. Tine Germ in dr. Matej Klemenčič, častno priznanje posthumno Toni Biloslav.

#### Jože Ciuha (1924–2015)

Manca Košir ob 18:00



Nekrolog.

**Bauhaus**  
Networking Ideas  
and Practice  
Umrežavanje ideja  
i prakse

V [Galeriji Avgusta Černigoja](#) v Lipici se je začela digitalizacija Černigojevih del. Zanja bodo poskrbeli strokovnjaki Loškega muzeja iz Škofje Loke, ki je partner v mednarodnem projektu *Bauhaus – mreženje idej in prakse*. Likovni umetnik Avgust Černigoj je skoraj 1400 del zapustil Kobilarni Lipica, kjer so dela sedaj tudi razstavljena.

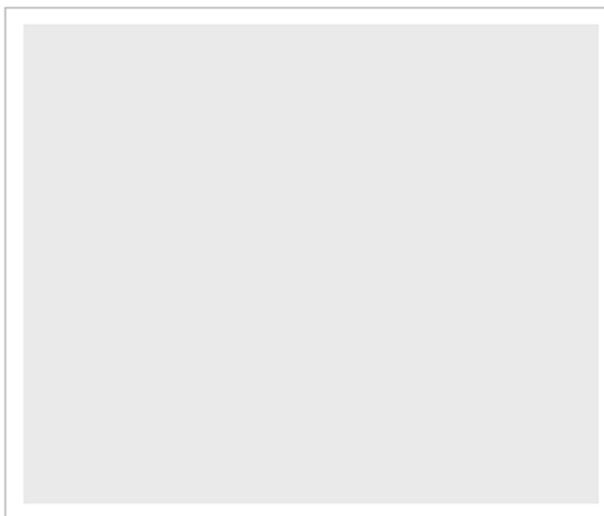
Černigoj je bil edini slovenski umetnik, ki se je šolal na mednarodni šoli za arhitekturo, oblikovanje in vizualno umetnost Bauhaus. Šola je bila ustanovljena leta 1919 v nemškem Weimarju, kjer je bil Černigoj v neposrednem stiku z umetniki, kot so Walter Gropius, Paul Klee, Vasilij Kandinski, Laszlo Moholy-Nagy in Oskar Schlemmer.

Projekt *Bauhaus – mreženje idej in praks* že leto dni poteka v Avstriji, na Hrvaškem, v BiH in Sloveniji. V njem poleg vodilnega partnerja Muzeja sodobne umetnosti iz Zagreba sodelujejo muzej Joanneum iz avstrijskega Gradca, Akademija likovnih umetnosti iz Sarajeva in Loški muzej iz Škofje Loke.

Po besedah koordinatorice projekta za Slovenijo **Barbare Sterle Vurnik** iz Loškega muzeja je cilj projekta raziskati in predstaviti aktivnosti in medsebojna razmerja med umetniki jugovzhodne Evrope, ki so se šolali na Bauhausu ter vplive te znane šole na umetniške prakse v 50. letih 20. stoletja v jugovzhodni Evropi.

Poleg Černigoja so med njimi arhitekt Selman Selmanagić, po rodu iz Sarajeva, in trije hrvaški avtorji – umetnica tkanja Otti Berger, fotografinja Ivana Tomljenović Meller in arhitekt Gustav Bohutinsky. V projekt bo vključen tudi še neraziskan opus arhitekta Huberta Hofmanna, rojenega leta 1904 v Berlinu, ki je po študiju na Bauhausu v 50. letih minulega stoletja nadaljeval kariero na Tehnični univerzi v Gradcu.

Projekt pozdravlja tudi v. d. direktorja Kobilarne Lipica **Boštjan Bizjak**. Izrazil je zadovoljstvo, da bo Černigojev opus po zaključku projekta predstavljen na posebnem spletnem portalu. Za Kobilarno Lipica je po njegovih besedah še posebno pomembno to, da bosta digitalizacija in objava gradiva iz Galerije Avgusta Černigoja prispevali k promociji tega pomembnega dela lipiške kulturne dediščine.



## Premiera umetnin iz zloglasne Gurlittove »zbirke« na Documenti?

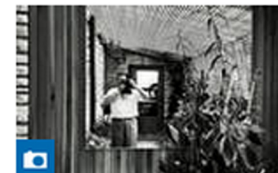
V. U., Delo.si ob 13:00



Umetniški direktor Adam Szymczyk bi mojstrovine rad uvrstil na 14. izdajo osrednje razstave v Kasslu.

## Tito je fotografiral strastno in vse

Jožica Grgič, kultura ob 20:00



Razstava Titovih fotografij: Otok v daljavi, likalna deska, selfi, med njegovimi priljubljenimi motivi so bile sobarice.

## 3600 padlih dreves

J. Š. A., kultura ob 15:00



V prostorih Bežigradske galerije 2 bo še do sobote na ogled Videofestival Narave.

## Mnenja in blogi



“ Posredovanja: O sredincih in kozolcih

Problem naše skupnosti ni ta, da se kregamo preveč, ampak da se

V sklopu projekta, ki se bo zaključil 30. oktobra 2015, bodo v lipiški galeriji pregledali in digitalizirali vsa Černigojeva dela, tako razstavljena v stalni zbirki kot tudi shranjena v depozitu, so sporočili iz Kobilarne Lipica.

pregamo premalo kvalitetno.



Boštjan Naraf



Levo mnenje: Ne bo jim žal

Gnile direktorje je postavljala taista gnila politika.

## Tiskane izdaje

### Video

Kako uporabljati pregledovalnik



Danes



Danes



Včeraj



Včeraj



Arhiv

## DELO



### O podjetju

Delo, d. d.  
Dunajska 5  
1509 Ljubljana

### Kontakt

English presentation

### Rubrike

Novice  
Svet  
Gospodarstvo  
Mnenja  
Šport  
Kultura  
Znanje  
Prosti čas  
Ozadja  
Sobotna priloga  
Nedelo

### Tiskane izdaje

Delo  
Sobotno delo  
Sobotna priloga  
Nedelo  
Ona  
Delo in dom  
Polet  
Vikend  
Odprta kuhinja  
Plus 50  
Rekord  
Svet kapitala  
Posebna priloga  
Pogledi

### Storitve

Naročanje  
Oglaševanje  
Mali oglasi  
Osmrtnice  
Zahvale

### Spletna mesta

Slovenske novice  
Polet  
Pogledi  
Delo in Dom  
Zaposlitev  
Nepremičnine  
Vozila  
Oglasi  
Delo, d.d.  
Trgovina (e-trafika)