



## Bauhaus – umrežavanje ideja i prakse (BAUNET)

Početna stranica / Oris plus



1

11/05/2015



Umjetnička izrada i  
ukrašavanje FREYWILLE  
nakita

**Webgradnja.hr**

U svakoj fazi. Za svaki prostor.

Sjećanje na Claudea  
Chabrola u kinu Tuškanac

**INTELIKA**  
BIM [to]Day

"What Are Your Limits"

utorak 2.6.2015.

10:00-14:00

Oris Kuća arhitekture  
konferencija@intelika.hr

Arhitektonski simpozij -



11/05/2015

**U subotu, 9. svibnja 2015, na Dan Europe, u Muzeju suvremene umjetnosti, u 19 sati otvorila se izložba Bauhaus – umrežavanje ideja i prakse (BAUNET)**

Izložba *Bauhaus – umrežavanje ideja i prakse* (BAUNET) predstavlja opuse umjetnika, arhitekata i dizajnera koji su se školovali na najutjecajnijoj međunarodnoj školi – Bauhaus, a potječu iz Hrvatske: Otti Berger, arh. Gustav Bohutinsky, Ivana Tomljenović, i iz regije: August Černigoj iz Slovenije i arh. Selman Selmanagić iz Bosne i Hercegovine. No, osim radova studenata, bit će izložena i djela njihovih profesora, glasovitih umjetnika koji su na Bauhausu predavali i vodili radionice: Marcela Breuera, Vasilija Kandinskog, Paula Kleea, Hannesa Meyera, Lászla Moholy-Nagya, Oskara Schlemmera, te će izložbom biti obuhvaćeni koncepti i pedagoške metode rada škole. Izložba prati i prikazuje utjecaje Bauhauasa na poslijeratnu suvremenu umjetnost, dizajn i arhitekturu s posebnim osvrtom na zagrebačku grupu EXAT 51, arhitektonsku praksu studenta Bauhauasa arh. Huberta Hoffmanna u Grazu i ljubljanskog Smjera B.

Izložba se sastoji od više od tri stotine djela u raznovrsnim medijima od slika, grafika, crteža, objekata, preko arhitektonskih nacrti i maketa, tekstila i namještaja, do fotografija i filma, a potječu iz hrvatskih i inozemnih zbirki – zagrebačkoga Muzeja suvremene umjetnosti, Muzeja za umjetnost i obrt i Muzeja grada Zagreba, te iz kolekcija Bauhaus-Archiv Berlin, Stiftung Bauhaus Dessau, Bauhaus-Universität Weimar, Karl Peter Röhl Stiftung, Weimar, Theaterwissenschaftliche Sammlung der Universität zu Köln, Slovenski gledališki inštitut, Ljubljana, Muzej za arhitekturu in oblikovanje, Ljubljana, Galerija Avgusta Černigoja, Lipica, i Narodni muzej, Beograd.

Na izložbi se predstavljaju i djela iz privatnih zbirki: Privatnog arhiva Selmana Selmanagića, Berlin, Daimler Art Collection Berlin, osobnog arhiva Gustava Bohutinskog, Zagreb, a posebno mjesto zauzima Zbirka Marie-Luise Betlheim, Zagreb, koja je cjelovito prikazana.

utorak 2.6.2015.

10:00-14:00

Oris Kuća arhitekture  
konferencija@intelika.hr

**Arhitektonski simpozij -  
Budućnost modernizma**

**ARTUR 2015: Prostor i  
turistički potencijali  
kontinentalne Hrvatske**

**Međunarodni festival  
fotografije Organ Vida na  
Kickstarteru**

**Sodaberg koreografski  
laboratorij: Koreografska  
fantazija br. 1**

**Sjećanje na Tomislava  
Radića u kinu Tuškanac**

**Dani arhitekture u  
Sarajevu: Suvremena  
arhitektura regije**

**Poziv na predavanje Alu  
König Stahl - Schüco -  
Jansen**

**Live stream ceremonije  
dodjele nagrade Pritzker**





## ZMAJEVI I IVANA POPOVIĆ

Da bi i otvorenje bilo u duhu Bauhauusa, na južnom platou Muzeja od 18 sati umjetnica Ivana Popović puštala je svoje zmajevе – koji su poput letećih skulptura. Naime, u brojnim radionicama početkom svake jeseni na Bauhausu su profesori, studenti, školarci i djeca izrađivali zmajevе s kojima su zatim hodali u povorci kroz Weimar, i penjali se na vrh brda gdje bi održali natjecanje u puštanju zmajeva. Takav način razonode bio je sukladan nekonvencionalnom, novom načinu života na Bauhausu, prožetom eksperimentiranju u plesu, glazbi, vrtlarstvu, stilu odijevanja... Upravo traganje za novim okruženjem motiviralo je studente i profesore da organiziraju festivale zmajeva i povežu ga s glazbom koju je izvodio zanimljiv Bauhaus bend, a koji je bio na čelu festivalske povorke. Takvo ozračje privlačilo je mnoštvo publike ne samo iz Weimara nego i iz okolnih gradova.

Po uzoru na studente Bauhauusa, u sklopu projekta BAUNET i u povodu otvorenja izložbe, angažirani su učenike aranžersko-scenografskog odjela Škole primijenjene umjetnosti i dizajna iz Zagreba da na radionicama izrade zmajevе koje će prezentirati među publikom na otvorenju.

Usto, cijelo vrijeme trajanja izložbe svaki posjetitelj s kupljenom ulaznicom dobit će prigodnog zmaja na dar.

## KATALOG I POPRATNI PROGRAMI

Izložbu prati opsežan i bogato ilustrirani katalog, hrvatsko i englesko izdanje, u kojem će biti objavljeni prilozi dvadeset i šest hrvatskih i međunarodnih stručnjaka za avangardnu i modernu umjetnost koji surađuju na BAUNET projektu: Aida Abadžić Hodžić, Dubravko Bačić, Éva Bajkay, Regina Bittner, Iva Ceraj, Zrinka Ivković, Tvrtko Jakovina, Jasna Jakšić,

## Jansen

Live stream ceremonije  
dodjele nagrade Pritzker

Simpozij: Continuity of  
Modernity u Vaduzu

U galeriji Greta prvi 36  
Mountains festival

Greta, 11. -23. svibnja 2015.

Nagrada Mies van der  
Rohe 2015 ide Filharmoniji  
u Szczecinu

Mikser Festival 2015:  
Neizdrž od 3. do 7. lipnja u  
Savamali

Više



Nataša Jakšić, Andrea Klobučar, Peter Krečič, Lovorka Magaš Bilandžić, Vesna Meštrić, Antonija Mlikota, Maroje Mrduljaš, Ana Ofak, Peter Peer, Bojana Pejić, Michael Siebenbrodt, Barbara Sterle Vurnik, Karin Šerman, Darko Šimičić, Jadranka Vinterhalter, Bogo Župančić i Isabel Wünsche.

Tijekom skoro tri mjeseca trajanja izložbe bit će organizirani raznovrsni edukativni programi, kreativne radionice za djecu, serije predavanja i druga događanja vezana uz temu Bauhauasa i njegovih utjecaja u regiji.

Izložba je dio međunarodnog istraživačkog projekta BAUNET u kojem sudjeluju kulturne institucije iz Austrije, Bosne i Hercegovine, Hrvatske i Slovenije. Nositelj projekta je MSU Zagreb, a suorganizatori su Universalmuseum Joanneum iz Graza, Akademija likovnih umjetnosti iz Sarajeva, te Loški muzej iz Škofje Loke.

Izložba se održava pod visokim pokroviteljstvom predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar Kitarović.

Izložba je realizirana uz potporu programa Europske unije Kultura 2007–2013, zakladā Art Mentor Foundation Lucerne i Allianz Kulturstiftung, te Goethe Instituta u Zagrebu, Grada Zagreba i Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

Medijski pokrovitelj: Jutarnji list

Generalni medijski partner: Hrvatska radiotelevizija

Više informacija na: [www.baunet-info.com](http://www.baunet-info.com)

