

Evidencijski broj / Article ID: 15792637  
 Vrsta novine / Frequency: Tjedna  
 Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
 Rubrika / Section:



**Bauhaus**  
 Networking Ideas  
 and Practice  
 Umrežavanje ideja  
 i prakse

**- IZLOŽBA**

**'Abeceda novca' - interaktivna izložba za djecu i odrasle, Tehnički muzej**

Prva interaktivna izložba za djecu i odrasle o svijetu novca. Izložba je namijenjena djeci starijoj od osam godina, a podučava osnovama financijske pismenosti te govori o povijesti novca, njegovoj funkciji kao sredstvu razmjene, izradi i distribuciji, o vrijednostima, različitim vrstama trgovine, siromaštvu, štednji, ulaganjima... Kroz igru, na jednostavan i interaktivan način, uči se kako se ispire zlato, otplaćuje kredit, što se dogodilo pohlepnom kralju Midi, kako se formira cijena proizvoda, što su dionice, a što pravedna trgovina te još mnogo toga.

**- KONCERT**

**Stage Bottles + Bootstock, AKC Medika - Klub Attack**  
 Stage Bottles je njemački street punk bend s više od 20 godina radnog staža i gomilom izdanja. Jedan je od najangažiranijih i najdugovječnijih bendova na sceni. Kao glavne uzore navode bendove poput Angelic Upstarts, The Opresseda ili The Beggars. Neobičan spoj sakso-

fona i himničnih sing along refrena s čvrstim stavovima čine savršen Molotovljev koktel za borbu protiv nogometne mafije, socijalne nepravde, homofobije, nacionalizma i ostalih društvenih tumora. Bootstock je bend iz Ivanić Grada koji postoji od 2001. godine i sviraju klasični punk s ponekim ska uletom. Kao uzore navode Bruiserse, Templarse, Cock Sparrere, 4-Skinse, ali i tradicionalni ska, kao Desmond Dekker i Toots and the Maytals.

**- IZLOŽBA**

**Rodin u Meštrovićevu Zagrebu, Umjetnički paviljon**

Na izložbi će slavni kipar Auguste Rodin (1840. - 1917.) biti predstavljen sa sedamdesetak djela, među kojima će biti i ona najemblematičnija, poput remek-djela "Mislilac", "Poljubac", "Vrata pakla" i "Brončano doba". Izložba je jedan od kulturnih događaja u okviru Festivala francuske kulture u Hrvatskoj u 2015. godini nazvanog "Rendez-vous". Ovim predstavljajem Francuska uzvraća posjet nakon uspješnog prvobitnog predstavljanja hrvatske kulture i

umjetnosti u Francuskoj 2012./2013. godine - "Croatie, la voici".

Izložba ostaje otvorena do 20. rujna.

**- KAZALIŠTE**

**Maca Papučarica, Zagrebačko kazalište lutaka**

"Mama, gdje su moje papuče?", pitaju ujutro djeca koja svoje papuče ne spremaju prije

jer nije lako, a ni zdravo hodati bos. Stoga žurno pronalaze Macin dom, upoznaju Macu i otkrivaju njezinu tajnu. Djelo slovenske spisateljice Ele Peroci režirao je Dražen Ferenčina.

**- IZLOŽBA**

**Izložba 'Bauhaus - umrežavanje ideja i prakse', MSU**  
 Izložba predstavlja opuse



PROMO

**- IZLOŽBA**

**"Jedan grad, dva fotografa", KIC foto galerija**

Fotografi Tomislav Čuveljak i Damir Kalogjera kroz svoje radove progovaraju o svome gradu i njegovim manama i vrlinama.

spavanja. "Odnijela ih je Maca Papučarica", odgovaraju majke. Tko je bila Maca Papučarica, zašto je odnosila njihove papuče i gdje ih je skrivala, djeca ubrzo saznaju

umjetnika arhitekata i dizajnera koji su se školovali na najutjecajnijoj međunarodnoj školi Bauhausu, a potječu iz Hrvatske i regije. Izložba traje do 26. srpnja.